

主辦：



協辦：



支持及撥款：



「樂遊香港文化 – 短片製作及問答比賽」 (2021/22 學年「港九篇」)

比賽章程

目的：

活動圍繞香港十八區文化，包括建築、歷史、老店、美食和節日等，分兩個學年進行。2021/22 學年「港九篇」以香港島和九龍半島文化為主題，2022/23 學年「新界篇」則以新界文化為題材。透過普通話短片製作及知識問答比賽，鼓勵學生了解本地文化，同時提高普通話聽說和表達能力。

2021/22 學年「港九篇」活動詳情

工作坊 (共三節)

- 對象：全港中、小學師生及家長
- 語言：普通話或廣東話
- 形式：線上進行 (Zoom)
- 截止報名：2021年12月11日 (可報名多於一節)
- 出席者將獲本社頒發電子版「聽講證書」

節次	講者	內容	日期	時間
1	高志森導演 ✓ 本地資深舞台劇，電影監製和導演； ✓ 於2006年獲香港特區政府頒授榮譽勳章； ✓ 2013年獲香港理工大學頒授大學院士榮銜； ✓ 2018年「第14屆中美電影節」獲頒「年度最佳導演獎」。	短片製作	2021. 12. 18 (星期六)	09:15 - 10:45
2	徐冬老師 ✓ 國家語委普通話水平測試一級； ✓ 朗誦比賽、演說比賽評委； ✓ 香港普通話研習社資深普通話導師。	普通話語音		11:30 - 13:00
3	丁新豹教授 ✓ 香港歷史學家； ✓ 香港中文大學歷史系客席教授； ✓ 2019年獲香港特區政府頒授銅紫荊星章； ✓ 香港歷史博物館前總館長。	港九文化	2021. 12. 19 (星期日)	09:15 - 10:45

*本社將於 2021 年 12 月 14 日或之前電郵通知成功報名人士。

主辦：



協辦：



支持及撥款：



活動一：普通話短片製作比賽

- 對象：全港小一至小六、中一至中三學生
- 組別：初小組（小一至小三）、高小組（小四至小六）、初中組（中一至中三）
- 人數：每隊參加人數上限為 6 名學生，每隊可有一位老師或家長輔導。每名參賽者只可代表一支隊伍作賽，即不得同時代表其他隊伍。
- 每所學校每個組別最多提交 2 段短片參賽。

形式：

- 拍攝香港島或九龍半島之文化短片，並用普通話為短片配上旁白。取材例子：香港島電車、大坑舞火龍、金紫荊廣場等。
- 短片時長：初小組（3 至 5 分鐘）、高小組（4 至 6 分鐘）及初中組（5 至 7 分鐘）。
- 短片格式：MP4
- 呈交方式：請負責老師於 2022 年 2 月 14 日至 4 月 15 日期內，通過本社網頁上傳短片到為比賽而設的電子平台。
- 若拍攝受限於疫情，主辦方會提供 9 段與香港島及九龍半島文化相關之互動 VR 影片，參賽隊伍須選其中一段，用普通話講解影片內容。

評審安排：

冠、亞、季軍及優異獎

- 評審委員會將由香港普通話研習社導師及影視界資深工作者組成。
- 評審委員會於每組評選出十段短片分獲冠、亞、季軍各 1 隊，及優異獎。
- 所有獲獎短片隊伍均會獲邀出席頒獎禮。
- 評分準則如下：

1)	普通話語音：發音、語調、流暢度	(40%)
2)	拍攝及製作技巧：鏡頭運用、視覺效果	(30%)
3)	短片及旁白內容：切合主題、具創意及邏輯性	(30%)

- 參賽隊伍於截止日期前提交短片可額外獲得 5 分，以示獎勵。
- 逾時提交的參賽作品，本會有權不予受理。
- 如活動使用互動VR短片，則拍攝及製作技巧、短片內容將不會納入評分，僅從「普通話語音」（佔60%）及「旁白內容」（佔40%）兩方面進行評分。

最受歡迎短片獎

- 上述每組別的十段獲獎短片經兩輪投票競逐此獎項。第一輪讓所有參賽學校於主辦方指定期限內在電子平台投票。
- 於頒獎禮當天正午前，接受公眾即場在電子平台上作第二輪投票。結合兩輪投票結果，在每組別選出得獎隊伍，並於當天下午頒獎。
- 若活動受限於疫情，頒獎典禮改為在線實時舉行。公眾投票環節取消，以第一輪投票結果決出得獎隊伍。

主辦：



協辦：



支持及撥款：



備註：

- 參賽作品不可含有色情、暴力、違法或帶惡意或歧視成分，違規隊伍將被取消參賽資格。
- 參賽作品必須是原創作品，不得抄襲或改編，違規隊伍將被取消參賽資格。
- 參賽作品必須從未於任何媒體發表（包括印刷和電子媒體），如有任何與作品有關的版權問題，參賽隊伍需負上所有責任。
- 語文教育及研究常務委員會(語常會)及主辦機構擁有所有參賽作品之使用、播放及轉載之權利。
- 所有參賽者所提供的個人資料僅供是次比賽之用。主辦機構將按《個人資料(私隱)條例》管理收集所得的個人資料。
- 評審結果以評判之決定為準，參賽者不得異議。主辦機構保留是次比賽一切最終決定之權利。

活動二：「香港文化知多少」問答比賽初賽

參加資格：

- 已參加上述短片製作比賽學校的全校學生

形式：

- 比賽日期：2022年5月16日至7月3日
- 初賽將於電子平台上進行。
- 電子平台將設置與香港島及九龍半島文化相關的問題，取材自參賽短片或其他相關的內容。題目涉及多種形式，如圖片題、聆聽題及文字題等。
- 電子平台可供學生練習和提交答案。每兩星期會更新一輪題目，學生可於規定時間內提交答案。
- 各組別得分最高（佔總成績60%）及最多學生參加人次（佔總成績40%）之四所學校將晉級決賽。

活動三：「香港文化知多少」問答比賽決賽及頒獎典禮

- 比賽日期：2022年7月下旬或8月上旬
- 決賽（上午）及頒獎禮（下午）將於實地進行，並於網上實時直播。
- 晉級決賽之四所學校將同場角逐。

參賽規則：

- 每所學校按報名名單派出四位同學作賽。如正選隊員因事缺席，在主辦方確認後備隊員的參賽資格後，可代為作賽。
- 隊員不得作弊或有任何不尊重裁判與其他隊員等之行為，如有違規，將失去比賽資格。

評分準則：

- 評判會根據各組別回答問題的準確性及普通話語音、語調和流暢度來決定名次。

獎項：

- 問答比賽各組別（初小組、高小組及初中組）設冠、亞、季軍各1個及優異獎1個，三甲學校將獲頒發獎杯、優異獎獲頒發獎牌。每組別各設「最積極參與獎」1個，獲獎學校將獲頒發獎杯。

主辦：



協辦：



支持及撥款：



活動時間表

日期	事項
2021 年 12 月 11 日	工作坊報名截止
2021 年 12 月 14 日	以電郵方式通知報名結果及線上工作坊具體安排
2021 年 12 月 18 日	短片製作工作坊及普通話語音工作坊
2021 年 12 月 19 日	港九文化工作坊
2022 年 1 月 31 日	短片製作比賽報名截止
2022 年 2 月 14 日至 4 月 15 日	參賽隊伍呈交短片
2022 年 5 月 16 日至 7 月 3 日	問答比賽（初賽）（透過電子平台進行）
2022 年 7 月 13 日	於本社網站及電郵方式公佈問答比賽（決賽）入圍隊伍
2022 年 7 月 15 日或之前	入圍問答比賽（決賽）的學校提交決賽參加者名單
2022 年 7 月下旬或 8 月上旬	問答比賽（決賽）及頒獎典禮

其他：

查詢：請致電 2391 7379、透過WhatsApp 5985 5004 或電郵至 pthact@mandarin.edu.hk 與陳小姐聯絡。

參與活動費用：全免